**ЧБҖБ 4-чарәк, Уйғур тили, 10-синип (ИГЙ) И.Ф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ІV чарәк бойичә уйғур тили пәнидин җәмлигүчи баһалашқа беғишланған тапшурмилар:**

**Мавзу:**

**№1-бөлүм** «Һазирқи аләмдики сәясәт вә дуниявий мәсилиләр»

**№2-бөлүм** «Сөз мәдәнийити вә натиқлиқ сәнъити»

**1-тапшурма**

**Тиңшаш үчүн тапшурма.** Мәтинни тиңшап, мәтинниң дәсләпки бөлиги арқилиқ көтирилгән мәсилини мөлчәрләш арқилиқ, өз билимиңизгә тайинип, мавзуни давамлаштуруң: (150 сөз) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

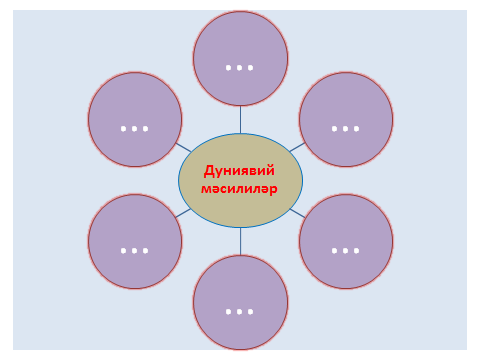
**2-тапшурма**

**Оқуш үчүн тапшурма: мәтинни диққәт билән оқуң:**

Дуниявий сәясий җәриян дегинимиз – дунияйүзилик бирләшмисиниң һаятиға бағлиқ сәясий қарарларни қобул қилип, уларни әмәлгә ашуруш йолидики дөләтлик сәясий институтларниң, җәмийәтлик вә сәясий һәрикәтләрниң, хәлиқаралиқ тәшкилатларниң, айрим шәхсләрниң иш –һәрикити. Дуниявий сәясий җәриянниң тарихий дәвиргә бағлиқ өзигә хас мәзмуни, алаһидиликлири билән қанунийәтлири бар. Мошу турғидин алғанда, әң авал диққәт қилидиған нәрсә – мошу дәвирдики аләм бәк мурәккәп, һәрхиллиққа толған, шундақ болсиму – биртуташ. Дунияда 200 дәк дөләт, 2000 дин көп этникилиқ топлар бар. Уларниң һәрқайсисиниң тарихта меңип өткән өзигә хас йоли, қелиплашқан дәстүри, тили, дили вә диний етиқати, миллий алаһидилиги бар. Һәрбир хәлиқниң, дөләтниң ихтисадий, иҗтимаий вә мәнивий тәрәққият дәриҗисиму һәрхил, улар тарихий тәрәққиятниң һәрхил басқучида туриду. Шуниңға мас һаят тәризи, мәхсәт – муддиалириму һәрхил. Буниң һәммиси улардики сәясий система бәлгүлириниң, дөләтлик қурулумниң һәрхиллиғини, демократиялик нишанларниң дәриҗисини ениқлайдиғини сөзсиз. Мошуниңдин сәясий һадисиләрниң мурәккәплиги билән қариму – қаршилиқлири келип чиқиду.

**Мәтин бойичә тапшурма:**

Төвәндики кластерға мәтингә асаслинип, дуниявий муһим мәсилиләрни йезиң.



**2. Риторика илиминиң асасини салған...**

А) грек Софист Протогор;

Б) Цицерон Марк Тулий;

В) грек философи Сократ;

Г**)** грек сөз маһири Демосфен;

**3.** Ана тилини сақлап қелиш йоллириниң бирнәччисини йезип көрситиң:

1.

2.

3.

4.

5.

**4.** Төвәндә берилгән аталғуларниң мәналирини ечип, шу сөзләрни пайдилинип, җүмлә йезиң:

- риторика –

- монолог –

- ассамблея –

**3-тапшурма**

**Йезиш үчүн тапшурма:**

Төвәндики сүрәткә қарап, өз тәсиратиңизни бәдиий васитиләрниң ярдими арқилиқ тәсвирләп, «Қазақстанниң әң гөзәл мәнзирилириниң бири – Көлсай көли» намлиқ мавзуда

Һекайә йезиң, нутуқниң тоғра түзүлүшигә көңүл бөлүң.

****

**Балл қоюш җәдвили:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Җавап** | **Балл** | **Қошумчә әхбарат** |
| **Тиңшаш вә сөзләш** | Тиңшиған мәтинни чүшиниду | 2 |  |
| Мәтинниң дәсләпки бөлиги арқилиқ көтирилгән мәсилини мөлчәрләш арқилиқ, өз билимигә тайинип, мавзуни давамлаштуриду. | 3 |
| Барлиғи: |  | **5б** |  |
| **Оқуш** | Оқуған мәтинниң мәзмунини чүшиниду. | 2 |  |
| Кластерға мәтингә асаслинип, дуниявий муһим мәсилиләрни язиду. | 2 |  |
| Риторика илиминиң асасини салған сөз маһирини ениқлайду. | 3 |  |
|  | Берилгән аталғуларниң мәналирини ачиду. Аталғуларни пайдилинип, җүмлә язиду. | 3 |  |
| Барлиғи: |  | **10б** |  |
| **Йезиш** | Сүрәт бойичә, өз тәсиратини бәдиий васитиләрниң ярдими арқилиқ тәсвирләп, «Қазақстанниң әң гөзәл мәнзирилириниң бири – Көлсай көли» намлиқ мавзуда һекайә йезиш арқилиқ, нутуқниң тоғра түзүлүшигә көңүл бөлиду. | 5 |  |
| Барлиғи: |  | **5б** |  |
| **Умумий балл:** |  | **20 балл** |  |

**Тиңшаш үчүн мәтин**

**№1**

Бир шəхсниң сөзлəш сəнъити көп əһвалларда униң билимини, иқтидарини, əқлақ - пəзилитини вə мəдəнийəт сəвийəсини ипадилəп бериду. Һазир мəхсус сөзлəш сəнъитини һəм маһаритини тəтқиқ қилидиған вə үгитидиған нутуқ һəм нутуқ сəнъити илимигə аит һəрхил қолланмилар барлиққа келиватиду. Сөзлигəндə сəвир - тақəт тизгинини қолдин берип, зəһəрлик тил қиличи билəн көңүллəр бостанини тилсиңиз һəм шу арқилиқ қəлблəрдə мəңгүлүк җараһəт деғини қалдурған болсиңиз, достниму дүшмəн қилисиз, яхшидин айрилип қалисиз. Шуңлашқиму əқил - парасəтлик əҗдатлиримиз «тиғ яриси сақияр, тил яриси сақаймас» дəп бекар ейтмиған. «Сөйгүзгəнму — тил , бəздүргəнму — тил», «Адəмниң сөзи — əқилниң таразиси», «Яхши сөз — роһий озуқ, яман сөз башқа қозуқ», «Буғдай нениң болмиса, буғдай сөзүң йоқмеди» дегəндə охшаш мақал -тəмсиллəрдиму əҗдатлиримизниң тил ишлитиштə гөзəл ибарилəргə алаһидə əһмийəт берип кəлгəнлигини көрүшкə болиду. Бүйүк мутəпəккүр алим Йүсүп Хас Һаҗип өзиниң мəшһур «Қутадғу билик» əсəридə «Икки нəрсə билəн адəм қеримайду: бири — яхши һəрикəт, бири — яхши сөз» дəп язса, улуқ шаир Əлишер Наваий: «Һəрқандақ көңүлгə қаттиқ тилдин җараһəт йетиду, юмшақ сөз вə ширин тилдин раһəт йетиду, мулайим һəм чирайлиқ сөз явларниму достлуққа башлайду» дəп ейтип кəткəн.

**Әкси бағлиниш:** орунланған тапшурмини электронлуқ почта яки «WhatsApp» мобильлиқ қошумчиси арқилиқ әвәтиң.

**Түзгүчи:** №153-мәктәп-гимназияниң уйғур тили вә әдәбияти

пәни муәллими Илиева Ранигул Тлывалдиновна.

Алмута шәһәрлик Билим Башқармисиға

қарашлиқ ББЙТШИММниң қоллап – қувәтлиши

билән тәйярланди.